



PRESSMEDDELANDE 2008-08-

För fjärde gången: FABULA STORYTELLING FESTIVAL 19-21 sept ABF-huset, Stockholm:

UR PROGRAMMET:

PREMIÄR FÖR NORDISKT BERÄTTARSLAM!

Sverige, Norge och Danmark drabbar samman i en språkfager berättartävling under Fabula Festival i Stockholm i september. Då ska den första nordiska mästaren i muntligt berättande koras. Ett landslag från vardera land har röstats fram under försommaren på berättarfestivaler i Oslo, i småländska Ljungby och i danska Lejre. Berättarslam är en underhållande tävlingsform som växt fram i Sverige under senare år, inspirerad av Poetry Slam. På plats kommer även finnas observatörer från Island och Finland.

Ett Berättarslam ger prov på de mest skilda stilar och personligheter. Man får lyssna till allt - från improvisation till tradition, från skrönor till legender och livshistorier. De tävlande har vardera 15 minuter att disponera, som skall räcka till två omgångar i tävlingen. Domarna utses på plats i publiken, och poängsätter à la konstakning. Publiken deltar livligt med bifall och buanden. Minsta tidsöverdrag ger minuspoäng. Berättaren behöver ha lika mycket humor och hjärta som talang och list.

Nordiskt Berättarslam går av stapeln under Fabula Storytelling Festival 19-21 september på ABF-huset i Stockholm.

AFRIKANSK BERÄTTARGALA

Tre afrikanska berättare bjuder på en sprakande kväll med berättande, sång och musik under Fabula Storytelling Festival 20 september på ABF-huset i Stockholm. Från Gambia kommer Alagi Mbye, en av de främsta traditionsbärarna i Västafrika. Han är en griot med uppgift att bära sitt folks historier vidare. Han är även en virtuos korospelare och sångare och har tidigare hörts i Sverige med bl a Groupa, Ale Möller och Stockholm Folk Big Band. Från Kenya kommer Hellen Alumbe och Joel Kennedy Otukho, scenberättare och skådespelare med traditionella sagor och dilemmahistorier på repertoaren.

BERÄTTELSENA FRÅN ISRAEL OCH PALESTINA

Från vår tids mest brännande konfliktområde kommer två röster att höras under Fabula Storytelling Festival. Sonia Nimr från Ramallah på Västbanken är storyteller, barnboksförfattare och forskare inom Oral history, dvs studier av personliga livshistorier som speglar historiska skeenden. Hon har tidigare besökt bokmässan i Göteborg samt författarkongressen Waltic i Stockholm i somras. Noa Baum från Israel/USA är scenberättare och har i dialog med palestinska och israeliska kvinnor skapat en omtalad föreställning "A land twice promised" där vi får följa livsöden på båda sidor om stridslinjen.

UNGDOMAR PÅ BERÄTTARLÄGER

Ett antal ungdomar i åldrar 14-17 år kommer resande från hela Sverige 15-18 sept för att delta i det berättarläger som anordnas inför Fabula Storytelling Festival. De deltar i det landsomfattande treåriga projektet "Ung Berättarscen" där Fabula med stöd från bl.a Allmänna Arvsfonden och Kulturrådet odlar fram unga berättarförmågor på sex orter från Kristianstad till Umeå. De unga berättarna kommer att medverka i föreställningar och seminarier under festivalen och ingå i gemenskapen med en rad framstående storytellers från 10 länder.

FABULA STORYTELLING FESTIVAL	E-post/webplats www.fabulafestival.se kersti.bjorkman@fabulafestival.se veronica.bedecs@storytelling.se	Telefon +46(0)76 105 87 16 +46(0)739 63 02 27 +46(0)707512855	Adress Katarinahuset Sabbatsbergsv. 20 113 21 Stockholm	Org nr 802424-7135 Innehar F-skattsedel
---	---	---	---	--



ÖVERLEVANDES BERÄTTELSE

Tre unga berättare har startat föreningen De överlevandes berättelser, för att föra vidare livshistorier och erfarenheter från såväl förintelsen som från vår tids brott mot mänskligheten. Det hela började inom ett projekt hos Forum för Levande Historia, där unga tränats i muntligt berättande tillsammans med äldre, som överlevt koncentrationslägren under andra världskriget. Syftet har varit att överföra och bära vidare minnen och livsberättelser till nya generationer. Möt de unga och deras berättelser på Fabula Storytelling Festival, ABF-huset i Stockholm, 19-21 september.

FABULAS FAMILJESSEN –Drakens Grotta

Nya berättaräventyr på svenska blir det varje timme i Drakens grotta, Fabulas särskilda familjescen. Här bjuds sagor och spektakel för stora och små under rubriker som Sagornas väv, Babybubbel (för festivalens allra yngsta besökare 6-12 mån) och Lyckliga slut. Ingen föreställning blir den andra lik. Berättar gör bl a Björn Söderbäck, Marina Granlund och Helen Dejke. Under fredagen ges även skolföreställningar för år F-3.

WORKSHOPS och SEMINARIER

Bland festivalens workshops hittar man Storytelling som läkande kraft –om tillämpat berättande inom bla socialvård, hälsovård och arbete bland utsatta barn. I en annan workshop "All tongues are red" bjuder mästberättaren Dan Yashinsky från Toronto på sin kunskap. Sonia Nimr från Palestina leder ett seminarium om Oral History och Noa Baum från Israel/USA låter deltagarna ta del av berättandet som redskap i konfliktsituationer i sin workshop Risking Peace. En "prova-på"-kurs ges under fredagen för alla som själva vill berätta.

MER OM ARTISTER, PROGRAM ETC: www.fabulafestival.se

FÖR FRÅGOR OCH INFO:

Festivalproducent Kersti Björkman
kersti.bjorkman@fabulafestival.se
 0739-630227, 076-1058716

Pressansvarig Veronica Bedecs
veronica.bedecs@storytelling.se
 070-7512855

FABULA STORYTELLING FESTIVAL	E-post/webplats www.fabulafestival.se kersti.bjorkman@fabulafestival.se veronica.bedecs@storytelling.se	Telefon +46(0)76 105 87 16 +46(0)739 63 02 27 +46(0)707512855	Adress Katarinahuset Sabbatsbergsv. 20 113 21 Stockholm	Org nr 802424-7135 Innehar F-skattsedel
---	--	---	---	--